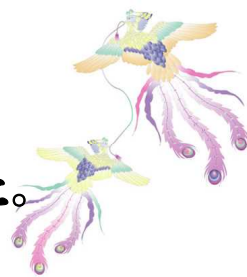


2016/3/10(木)

源氏物語宇治十帖の舞台を訪ね、 平安ロマンに思いを馳せました。



朝 8 時、40 名が金山イオン前に集合。大型バスで出発しました。バスの中では塩田先生の「源氏物語クイズ」。結構難問でなかなか正解できませんでした。(正解多数の人には賞品として源氏物語のファイルを進呈。参加賞として全員が宇治十帖塗り絵をいただきました。) おかげでうっかり間違っしまいそうな点が整理でき、勉強になりました。塩田先生ありがとうございました！



10 時半、宇治に到着。ガイドさん 3 名の案内で平等院へ。時間に合わせて拝観券を購入してくださっていたので、全然待たずに鳳凰堂内部の拝観ができました。修復された平等院は以前に観た時とは見違えるよう。

鳳翔館では表情豊かな雲中供養菩薩の姿にうっとり。「ひとつひとつが魅力的だから一日見ても見飽きないね」と言いながら先を急ぎました。



ガイドさんのてきぱきとした案内で、短時間でいっぱい見学することができました。

「源頼政のお墓はどこ？」と案内してもらった班も。



← 頼政の墓

昼食は喜撰茶屋にて。浮舟御膳に宇治抹茶スイーツもつけてもらいました。宇治川改修工事中でなければ、船で食べる予定だったのに残念！



(↑耐震工事中でなかったら、この喜撰橋を渡って塔の島へ行けたのですが…)

あわただしくお土産も買って、13:45 から 3 班にわかれてガイドさんの引率であちこち見ながら源氏ミュージアムまでウォーキング。時間いっぱい、しっかり見て回りました。

バス移動組は先に行き、ミュージアムの情報ゾーンで優雅なひとときを。(源氏関係の本がいっぱい。昔の発音での源氏物語の朗読が聴けたり、十二単を着た自分の写真が作れたりします。喫茶コーナー・売店も。)



14 時には全員が源氏物語ミュージアムに集合し、見学。企画展はかさねの色目展で、草木染めの色がとても素敵でした。映画「橋姫」（白石加代子出演）も鑑賞。ミュージアムは訪れたことがある人も多かったのですが、ガイドさんに説明してもらおうと、また、いろいろ気づきがあってよかったです。（私は六条院の模型を目線を下げて横から見ると、その広大さが実感できると教わり、なるほどと思いました。）

15 時から途中、最古の神社建築宇治上神社などを見学しながら、「さわらびの道」を通って匠の館へ。



日本茶インストラクターの説明を聴きながら玉露を淹れて飲む体験。一煎目の深い味わいに驚いたり、最後に茶葉をお浸しにして食べたりと、新鮮な体験ができました。その後ガイドさんが紐を用意して下さり、総角の巻に出てくるあげまき結びも教わりました。



17 時に宇治を出発。一時間遅れになってしまいましたが、帰りは渋滞にあうこともなく、無事帰れました。運転手さんもいい人で、大型バスの運転に熟練した方で安心でした。

盛りだくさんの欲張りな企画でしたが、博学で親切な現地のベテランガイドさんたちに協力していただけたおかげで、充実した1日を過ごすことができました。（交通費のみのボランティアさんです。また宇治へ行かれるときはぜひご予約を。宇治観光ボランティアガイドクラブ Tel 0774-22-5083）

大人数でしたが、参加者の皆様がお互いに気配りして協力して下さったおかげで、無事に楽しい旅を終えることができました。本当にありがとうございました。



また、企画をご案内いたしますので、よろしければぜひご参加ください。

大人のための国語塾桜

近藤早苗



ホームページは「国語塾桜」で検索

